

## ПРАВИЛНО ВЕЖБАЊЕ - НАЈБРЖИ ПУТ ДО ЛЕПОГ СВИРАЊА

- ★ Који је први корак када учиш неку нову композицију?
- ★ Како знаш да ли је део довољно кратак?
- ★ Шта да треба да радиш са грешкама?
- ★ У ком темпу треба да вежбаш?
- ★ Зашто је потребно да се вежба веома споро?
- ★ Шта ако и даље грешиш?
- ★ Како се постиже течно свирање?  
Како се постиже свирање као без грешака, као на CD-у или на концерту?
- ★ О којим све елементима треба да водиш рачуна док вежбаш?
- ★ Колико пута треба да поновиш тачно свирање?
- ★ На које све начине треба да вежбаш један део?
- ★ На шта све пазиш при понављању и вежбању једног дела?
- ★ Када учиш напамет, како треба да вежбаш?
- ★ Опиши ланчић и напиши чему он служи.
- ★ Сети се што више савета за планирање вежбања и запиши их.
- ★ Зашто је редовно вежбање тако важно?
- ★ Зашто је добро да се снимаш и који су савети за снимање?
- ★ Опиши разлике између вежбања и свирања!

\*\*\*

- 🎯 Како да знаш да ли вежбаш правилно?
- 🎯 Да ли док свираш, знаш да ли свираш правилно или не?
- 🎯 Зашто не вежбаш правилно, иако знаш како треба? Шта те спречава?